

MONSTRINHA

20 a 31
MAR 2019

12: FESTIVAL DE ANIMAÇÃO PARA MIÚDOS E GRÁVOS

Programa Pais e Filhos

OLGA TITOVA

monstrafestival.com



■ CINEMA SÃO JORGE

19H30 | SALA MANOEL DE OLIVEIRA
ANESTREIA | 95' VP

Com a presença do realizador Ben Stassen

CAI NA REAL, CORGI

THE QUEEN'S CORGI

Ben Stassen, Bélgica, 2019, 95'

Cai na Real, Corgi conta a história de Rex, o cachorrinho mais mimado pela Rainha de Inglaterra e todos os membros do Palácio Real. Um dia, Rex aventura-se, foge do palácio e encontra um gang de cães de todos os tipos, que se enfrentam e lutam entre si. Durante a sua jornada épica para voltar para junto da rainha, Rex apaixonou-se assolapadamente e descobre o seu verdadeiro eu.



© Cai na Real, Corgi | The Queens Corgi

CONVITE PARA ESTA ANTE-ESTREIA
NA ÚLTIMA PÁGINA.

■ CINEMA SÃO JORGE

10H00 | SALA 2 | **BABY MONSTRINHA** | 120'
(SI DIÁLOGO)

GOOGURI GOOGURI

Yoshiko Misumin, Japão, 2010, 8'



© Googuri Googuri

APARÊNCIAS

LOOKS

Susan Hoffman, Alemanha, 2014, 4'

MAILLES

Vaiana Gauthier, França, 2012, 4'

O PEQUENO LÁPIS VERMELHO

LITTLE RUDY

Dace Riduze, Letónia, 2013, 9'

PICCOLO CONCERTO

Ceylan Beyoglu, Alemanha, 2016, 6'

A RAPARIGA QUE FALAVA GATÊS

THE GIRL WHO SPOKE CAT

Dotty Kultys, Reino Unido, 2014, 6'

11H00 | SALA 3 |

PAIS E FILHOS - CURTAS 1 | 67' (VO LEG.PT)

QUERIDO FILHO

DEAR SON

Aagje Van Damme, Bélgica, 2018, 7'

CORRIDA DOS CAVALOS BRANCOS

RUN OUT OF WHITE HORSES

Iveta Kotačková, República Checa, 2017, 7'

SURAYA - SEMENTES DE LUZ

SURAYA - SEEDS OF LIGHT

Lyvia Marchetti, Charles Husson, França,
Luxemburgo, 2017, 3'

OURIÇO (A)

HEDGĚHOG (A)

Edward Bulmer, Reino Unido, 2018, 11'

NOVOS VIZINHOS

NEW NEIGHBOURS

A. Mannino, S. Burgio, G. Rinaldi, Itália, 2018, 6'

LIZ&EVIE

Mareika Greiss, Alemanha, 2018, 8'

CAMINHO DOS LOBOS

WOLF PATHS

Noemi Valentiny, Vojtech Dockal, República
Checa, 2018, 10'

A ROCA

THE RATTLE

Wang Kuo, França, 2018, 4'

DOROTHY, A SONHADORA

DOROTHY, THE RAMBLER

Emmanuelle Gorgiard, França, Bélgica, 2018, 9'

15H00 | SALA 3 |

CANADÁ - PAIS & FILHOS | 75' (VO LEG.PT)

MOLLI NA PRIMAVERA

MOLLI IN SPRINGTIME

Pierre-Luc Granjon, Canadá, França, 2009, 26'

BONIFACIO NO VERÃO

BONIFACIO IN SUMMERTIME

Pierre Luc Granjon, França, 2009, 26'

OS OLHOS NEGROS

PRIVATE EYES

Nicola Lemay, Canadá, 2011, 14'

TZARITZA

Theodore Ushev, Canadá, 2007, 7'

17H00 | SALA 03 | ANIMAÇÃO E POESIA - CARTE
BLANCHE AU ARRAS FILM FESTIVAL - EN SORTANT DE
L'ÉCOLE: COLLECTION PAUL ELUARD | 42' (VO LEG. PT)

Com a presença de Emmanuel Ryz

A ALIANÇA

ENGAGEMENT

Eugène Boitsov, 2016, 3'

LIBERDADE

LIBERTY

Jon Boutin, 2016, 3'

HOMEM ÚTIL

USEFULNESS

Amaury Brun, 2014, 3'

MATINES

MATINS

Axel de Laforest, 2016, 3'

AR ANIMADO

LIVELY AIR

Pierre Grillère, 2015, 3'

O GATO

CAT

Johanna Huck, 2015, 3'

O AMANTE

WOMAN IN LOVE

Léa Krawczyk, 2016, 3'

MESMO QUANDO DORMIMOS

EVEN WHEN WE SLEEP

Camille Monnier, 2016, 3'

À JANELA

BROW ON THE WINDOW

Clélia Nguyen, 2013, 3'

O RISO DOS ANIMAIS

ANIMAL LAUGHING

Aurore Peuffier, 2015, 3'

AS CURVAS DO TEU OLHAR ENVOLVEM O MEU CORAÇÃO

THE CURVE OF YOUR EYES ENCIRCLES MY HEART
Nicolas Rolland, 2015, 3

PEIXE

FISH
Arthur Sotto, 2016, 3'

SUBIMOS E A ÁGUA REVELA-SE

YOU RISE THE WATER UNFOLDS
Robin Vouters, 2016, 3'

CINEMA IDEAL

11H00 | PAIS E FILHOS – HOMENAGEM PATAR E AUBIER | 82' (VP)

ERNEST & CELESTINE

Stéphane Aubier, Vincent Patar, Benjamin Renner, Bélgica, Luxemburgo, França, 2012, 82'

Na sociedade tradicional dos ursos, a amizade entre estes animais e os ratos não é algo bem visto. Ernest é um grande urso, palhaço e músico, que vai acolher em sua casa a ratinha Célestine, uma órfã que escapou do mundo subterrâneo dos roedores. Com muita amizade, os dois vão encontrar uma vida confortável, mudando, para sempre, as normas desse mundo.

18H00 | PAIS E FILHOS – HOMENAGEM A PATAR E AUBIER | 77' (VO LEG. PT)

HÁ PÂNICO NA ALDEIA

A TOWN CALLED PANIC
Stéphane Aubier, Vincent Patar, Bélgica, Luxemburgo, França, 2009, 77'

Os brinquedos de plástico Cowboy, Índio e Cavalo também têm problemas. Os três vivem aventuras verdadeiramente surreais enquanto viajam rumo ao centro da Terra...Mas sendo o pânico algo permanente na vida da vila feita de papier mâché onde vivem estas personagens, será que o Cavalo e a sua namorada vão conseguir estar sozinhos?



© Ernest & Célestine

domingo | 24 | sunday

CINEMA SÃO JORGE

11H00 | SALA 3 | PAIS E FILHOS CURTAS 2 | 75' (VO LEG. PT)

BUSCA

FETCH
Josué Agustin Advincola, EUA, 2018, 3'

O MOSQUITO PIEKS

THE MOSQUITO PIEKS
Maria Steinmetz, Alemanha, 2017, 7'

NADAR

SWIM
Maïke Mahira Koller, Alemanha, 2018, 3'

NO BOSQUE

IN THE WOODS
Salomé Bertolone-Lopez, Maxime Dartois, Marjorie Grinda, Zoé Guillet, Alissa Mazouz, Rébecca Wahler, França, 2018, 7'

NUBLADO

CLOUDY
Zuzana Cupova, Filip Diviak, República Checa, 2018, 5'

EXTREMOS OPOSTOS

POLAR OPPOSITES
Diana Wey, Reino Unido, 2018, 4'

RASTO DE LUZ

LIGHT TRAIL
Melissa Pinto, Reino Unido, 2018, 5'

STUMBLEBEE

Monika Tenhündfeld, Alemanha, 2017, 5'

MUNDO DAS MEIAS

SOCKWORLD
Melissa Kahn, África do Sul, 2017, 5'

A BRUXA

THE WITCH
Anna Nemeckova, República Checa, 2018, 4'

A GAIOLA

THE CAGE
Jean-Baptiste Marchand, França, 2018, 5'

UM GONGO

A GONG
Yen-chen Liu, Ellis Kayin Chan, Zozo Jhen, Marine Varguy, Tena Galovic, França, Taiwan, Hong Kong, Croácia, 2018, 6'

OURIÇO (B)

HEDGEHOG (B)
Vaibhav Keswani, Jeanne Laureau, Colombine Majou, Morgane Mattard, Kaisa Pirttinen, Jong-Ha Yoon, França, 2018, 5'

A METAMORFOSE DE UMA TAMPA DE GARRAFA

THE METAMORPHOSIS OF A BOTTLE CAP
Kathryn Jankowski, Canadá, 2018, 6'

DIA DE BOLO

CAKE DAY
Jeroen Koelewijn, Países Baixos, 2018, 4'

14H30 | SALA 3 | HOMENAGEM 30 ANOS
FILM BILDER | 62' (VO LEG. PT)

ZEBRA

Julia Ocker, Alemanha, 2013, 3'

TOM E A VACA LUISA

TOM & LUISA THE COW
Andreas Hykade, Alemanha, 2007, 5'

GALINHA DE RETALHOS

PATCHWORK CHICKEN
Angela Steffen, Alemanha, 2013, 4'

HORA DO CORTE

TRIM TIME
Gil Alkabetz, Alemanha, 2001, 4'

PINGUIM

PENGUIN

Julia Ocker, Alemanha, 2018, 4'

A TOUPEIRA E A MINHOCA

THE MOLE AND THE EARTHWORM

Johannes Schiehl, Alemanha, 2015, 3'

TOM GORDO

FAT TOM

Andreas Hykade, Alemanha, 2007, 5'

RINOCERONTE DE BALOIÇO

ROCKIN RHINO

Verena Fels, Alemanha, 2013, 3'

CORDEIROS

LAMBS

Gottfried Mentor, Alemanha, 2013, 4'

TIGRE

TIGER

Kariem Saleh, Alemanha, 2012, 4'

FORMIGA

ANT

Julia Ocker, Alemanha, 2018, 4'

CÃO DE RETALHOS

PATCHWORK DOG

Angela Steffen, Alemanha, 2013, 4'



© Cordeiros | Lambs

TOM, O TOTÓ

SILLY TOM

Andreas Hykade, Alemanha, 2012, 5'

HORA DO MORCEGO

BAT TIME

Elena Wolf, Alemanha, 2015, 4'

ELEFANTE

ELEPHANT

Julia Ocker, Alemanha, 2018, 4'

17H00 | SALA 3 | ANIMAÇÃO HÚNGARA PARA CRIANÇAS: PASSADO E PRESENTE - CURADORIA DOS ESTÚDIOS DE ANIMAÇÃO KEDD | 60' (S/DIÁLOGO)

O LÁPIS E A BORRACHA

THE PENCIL AND THE RUBBER

Gyula Macskássy, Hungria, 1960, 9'

LEO & FRED - A PICADA DO MOSQUITO

LEO & FRED - MOSQUITO BITE

Pál Tóth, Hungria, 1983, 8'

MAESTRO

Géza M. Tóth, Hungria, 2005, 5'

COELHO E VEADO

RABBIT AND DEER

Péter Váczi, Hungria, 2015, 16'

OS CONTOS DE BOXI - GRAFÍTIS

BOXI TALES - GRAFFITIS

Béla Klingl, Hungria, 2013, 3'

OS CONTOS DE BOXI - VENTO

BOXI TALES - WIND

József Sándor, Hungria, 2013, 4'

FIASCO

Nagy Szabolcs, 2016, 5'

EMBAIXADORES DO COSMOS

AMBASSADORS OF THE COSMOS

Béla Klingl, Hungria, 2017, 8'

18H00 | SALA MANOEL OLIVEIRA | PAIS E FILHOS HISTÓRICOS (VO LEG. PT)

Sessão aconselhada a partir dos 12 anos

MARY & MAX

Adam Elliot, Austrália, 2009, 92'

Mary & Max conta a história da relação entre dois amigos por correspondência muito diferentes: Mary Dinkle, uma menina gordinha e solitária de 8 anos, que vive em Melbourne, na Austrália; e Max Horowitz, um judeu obeso de 44 anos com síndrome de Asperger, que vive no caos nova-iorquino.



© Mary & Max

Images courtesy of Park Circus/Exclusive Media

CINEMA IDEAL

11H00 | PAIS E FILHOS HISTÓRICOS (VO LEG. PT)

UMA VIAGEM AO MUNDO DAS FÁBULAS

THE SECRET OF KELLS

Tomm Moore, Nora Twomey, França, Bélgica, Irlanda, 2009, 73'

No século IX, numa zona remota da Irlanda, situa-se o mosteiro de Kells, onde vive Brendan, um rapaz de 12 anos. Com a chegada do Irmão Aidan, famoso mestre da iluminação e guardião de um livro extraordinário mas inacabado, Brendan começa uma vida de aventura.



© Uma Viagem ao Mundo das Fábulas | The Secret of Kells

CINEMA SÃO JORGE

10H00 - 12H00 | SALA 2 | **BABY MONSTRINHA** | 120' (SIDIÁLOGO)

Programa idêntico ao de dia 23 de março.

11H00 | SALA MANOEL OLIVEIRA | **COMPETIÇÃO DE LONGAS (VO LEG. EN)**

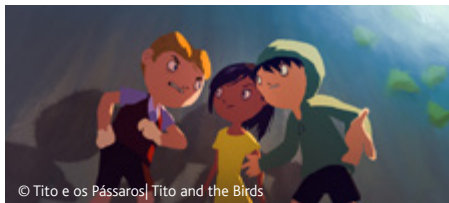
TITO E OS PÁSSAROS

TITO AND THE BIRDS

Gustavo Steinberg, André Catoto, Gabriel Bitar, Brasil, 2018, 75'

Com a presença do realizador Gabriel Bitar

Tito é um menino tímido de 10 anos que mora com a mãe. De repente, uma epidemia invulgar começa a espalhar-se, tornando as pessoas doentes sempre que ficam assustadas. Tito rapidamente descobre que a cura está, de algum modo, relacionada com a pesquisa do seu pai sobre a música dos pássaros.



© Tito e os Pássaros | Tito and the Birds



© Capitão Morten e a Rainha das Aranhas | Captain Morten and the Spider Queen

14H30 | SALA MANOEL OLIVEIRA | **COMPETIÇÃO DE LONGAS (VO LEG. PT)**

CAPITÃO MORTEN E A RAINHA DAS ARANHAS

CAPTAIN MORTEN AND THE SPIDER QUEEN

Kaspar Jancis, Estónia, Irlanda, Bélgica, Reino Unido, 2018, 82'

Com a presença do realizador Kaspar Jancis

A partir de um sapato, Morten constrói um barco de brincar, com uma tripulação de insetos. Este é o seu escape do mundo infeliz que é o café em que vive com a sua tia Anna. Quando um truque mágico corre mal, Morten encolhe e acaba a navegar pelo café entretanto inundado.



© Olga Titova

16H00 | SALA 3 | **ANIMAÇÃO E POESIA - CARTE BLANCHE AU ARRAS FILM FESTIVAL - EN SORTANT DE L'ÉCOLE: COLLECTION CLAUDE ROY** | 42' (VO LEG. PT)

Com a presença da produtora Nadia Paschetto

ÁGUA DISCRETA

DISCREET WATER

Etienne Baillieu, 2017, 3'

BESTIARIO INCERTO

THE UNCERTAIN BESTIARY

Inès Bernard Espina, 2016, 3'

O PASSARO INTELIGENTE

THE CLEVER BIRD

Gaëtan Borde, 2015', 3'

ESTORNINHOS ATORDOADOS

BIRDBRAINED STARLINGS

Melody Boulissière, 2017, 3'

O RETRATO MODELO

MODEL PORTRAIT

Cynthia Calvi, 2016, 3'

OUVINDO O SILENCIO

THE SILENCE LISTENER

Clémentine Campos, 2017, 3'

UM MOMENTO

AN INSTANT

Roxane Campoy, 2017, 3'

O JARDIM PERDIDO

THE LOST GARDEN

Natalia Chernysheva, 2014, 3'

A CRIANÇA CABEÇA NO AR

THE SCATTERBRAINED CHILD

Aude David, 2016, 3'

O CAPITÃO CARACOL DE LONGO CURSO

THE MASTER MARINER SNAIL

Adeline Faye, 2017, 3'

NÃO CORTES

HOLD THE LINE

Kévin Gachet-Thaï, 2016, 3

A CHAVE DOS CAMPOS

THE KEY TO THE FIELDS

Lucas Malbrun, 2015, 3'

A JANELA FECHADA

THE CLOSED WINDOW

Jean-Baptiste Peltier, 2015, 3'

CINEMATECA PORTUGUESA JÚNIOR

16H00 | 90º ANIVERSÁRIO DO MICKEY MOUSE | 56' FILMES ACOMPANHADOS AO PIANO (VO)

NO CIRCO

AT THE CIRCUS

Eddie Donnelly, EUA, 1944, 6'

DÁ A PATINHA

LEND A PAW

Clyde Geronimi, EUA, 1941, 8'

ALEGRIA DE VIVER

LA JOIE DE VIVRE

Anthony Gross & Hector Hoppin, França, 1934, 9'

MICKEY NO REINO DOS ANÕES

GULLIVER MICKEY

Burt Gillett, EUA, 1934, 5'

CONSTRUÇÕES DO ESPÍRITO

SPIRITUAL CONSTRUCTIONS

Oscar Fischinger, Alemanha, 1927, 7'

MICKEY'S MELLERDRAMMER
Wilfred Jackson, EUA, 1947, 5'

MICKEY NAS CORRIDAS
STEEPLE CHASE
Burt Gillet, EUA, 1933, 5'

MICKEY FUTEBOLISTA
TOUCHDOWN MICKEY
Wilfred Jackson, EUA, 1932, 5'

MICKEY ESTRELA DE CINEMA
MICKEY'S GALA PREMIER
Burt Gillet, EUA, 1933, 5'

CINEMA CITY ALVALADE

11H00 | **SESSÃO PAIS E FILHOS - CURTAS 2** | 75' (VO LEG. PT)

Programa idêntico ao de dia 24 de março.

14H00 **SESSÃO RTP/ ZIG ZAG** | 61' (VP)

Séries do Zig Zag / RTP

LILY E A BAÍA DOS TESOUROS
LILY'S DRIFTWOOD BAY
Colin Williams, Irlanda do Norte, 2014, 7'

TWIRLYWOOS
TWIRLYWOOS
Ragdoll Productions, UK, 2015, 4'

GRIZZY E OS LEMINGUES
POLAR BEAR
França, 2016, 7'

ERNEST E CELESTINE
ERNEST & CÉLESTINE
Benjamin Renner, Stéphane Aubier, Vincent Patar, França, Bélgica, 2013, 12'

MINÚSCULO EPISÓDIOS 1, 2 E 3
Thomas Szabo, Hélène Giraud, França, 2006
Cada episódio: 2'

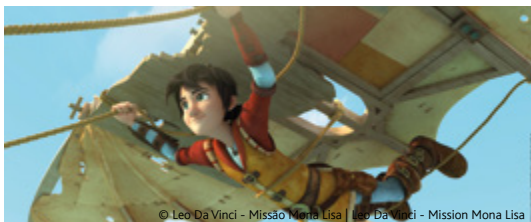
PORTO PAPEL
PAPER PORT
Alvaro Ceppi, Hugo Covarrubias, Carlos Bleycher, Cristian Louit, Gabriel Noe, Chile, 2016 11'

OS VIZINHOS PIRATAS
PIRATES NEXT DOOR - THE BIG BAN
Noémie Bourrié, França, 2019, 12'

19H45 | **SALA 2 | LEO DA VINCI - MISSÃO MONA LISA** (VO LEG. PT)

LEO DA VINCI - MISSÃO MONA LISA
LEO DA VINCI - MISSION MONA LISA
Sergio Manfio, Itália, 2017, 84'
Com apresentação de Francesco Manfio

Um filme sobre o enigmático e fascinante jovem Leonardo da Vinci e a sua capacidade de recriar o seu mundo, feito de descobertas brilhantes, invenções inteligentes e momentos dedicados à diversão e ao seu maior sonho: ser capaz de voar.



© Leo Da Vinci - Missão Mona Lisa | Leo Da Vinci - Mission Mona Lisa

22H00 | **SALA 2 | SESSÃO HISTÓRICOS - PAIS E FILHOS - HISTÓRICOS: (VO LEG. PT)**

TINTIN E O TEMPLO DO SOL
TINTIN AND THE PRISONERS OF SUN
Serge Nadaud, França, Bélgica, Suíça, 1969, 79'

Uma equipa de aventureiros encontra o túmulo de Rascar Capac e, na sequência disso, todos são atacados por uma estranha doença que os põe a dormir. Ao mesmo tempo, o famoso Professor Tornesol é raptado por índios e levado para o Peru. Tintim é chamado para resolver o mistério. Música original de Jacques Brel.



© Tintin e o Templo do Sol | Tintin and the Prisoners of the Sun

domingo | 31 | sunday

CINEMA SÃO JORGE
10H00 - 12H00 | **SALA 2 | BABY MONSTRINHA 120'** (S/DIÁLOGO)

Programa idêntico ao de dia 23 de Março.

CINEMA CITY ALVALADE
11H00 | **SALA 02 | PAIS E FILHOS CURTAS 01** | 67' (VO LEG. PT)

Programa idêntico ao de dia 23 de Março.

14H00 | **SALA 02 | PAIS E FILHOS - HISTÓRICOS** (VO LEG. PT)

KÉRITY, A CASA DAS HISTÓRIAS
ELEANOR'S SECRET
Dominique Monféry, França, Itália, 2009, 82'

Nathaniel, garoto de sete anos, passa as férias de verão na casa à beira-mar que os seus pais herdaram da velha tia Eleanor. Durante a estadia, recebe como presente uma biblioteca antiga e descobre que os livros são mágicos e ganham vida quando cai a noite.



© Kéryty, a Casa das Histórias | Eleanor's Secret

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

23, 24, 30 E 31 DE MARÇO ÀS 10H30 E ÀS 15H00

SESSÃO DE CURTAS 1 E 2

- Adultos: 3,00€
- Estudantes e Adultos a partir dos 65 anos: 1,50€
- Crianças até 12 anos: isenção

Av. da Ilha da Madeira 33, 1400-203 Lisboa
Telefone: 21 304 1160/9

teatromosca

AMAS - Auditório Municipal António Silva
23 E 30 DE MARÇO ÀS 16H00

SESSÃO DE CURTAS 1 E 2

- Adultos: 5€
- Estudantes, Menores de 25 e a partir dos 65 anos: 3,00€
- Portadores do CAES - Cartão das Artes do Espetáculo de Sintra: 2 bilhetes normais pelo preço de 1
- Protocolo com o Agrupamento de Escolas D. Maria II: 3,00€ (marcação prévia)

Shopping do Cacém, Rua Coração de Maria
nº1, 2735-470 - Cacém
Telefone: 21 914 1391

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE

30 E 31 DE MARÇO ÀS 10H30 E ÀS 14H30

SESSÃO DE CURTAS 1 E 2

- Adulto 4€, criança 1€ (até um máximo de 3 crianças por cada adulto)
- Bilhete normal: 4,00€
- Estudantes, Desempregados e a partir dos 65 anos: 3,50€

Rua do Rio Cávado 3, 1600-702 Lisboa
Telefone: 931 462 210

JUNTA DE FREGUESIA DO LARANJEIRO E FEIJÓ

23 DE MARÇO ÀS 11H00

SESSÃO DE CURTAS 1

- Entrada livre

Auditório da Junta de Freguesia do Laranjeiro
Terreiro João de Barros 22C, 2810-323
Laranjeiro - Almada
Telefone: 212 509 570

Consulte o programa Curtas 1 e 2 nas páginas 1 a 6.



MUSEU DA MARIONETA

14 DE FEVEREIRO A 21 DE ABRIL | EXPOSIÇÃO

A MAGIA DOS ESTÚDIOS AARDMAN

Marionetas e cenários originais de filmes: 'Wallace e Gromit', 'A Ovelha Choné' e a 'Fuga das Galinhas', entre muitos outros.

Convento das Bernardas – R. Da Esperança, 146,
1200-660 Lisboa
Metro: Linha Verde - Cais do Sodré | Carris: 713
Elétrico: 25
■ Entrada Livre



SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES

22 A 30 DE MARÇO | EXPOSIÇÃO

TRAÇOS DE LUZ

Abi Feijó e Regina Pessoa - 25 Anos de Animação
Norman McLaren - Instalação
Pierre Hébert - Scratch Tryptic
Miguel Pires de Matos - Instalação de 4 Estados da Matéria

R. Barata Salgueiro 36, 1250-165 Lisboa
■ Entrada Livre

CINEMA SÃO JORGE

20 A 31 DE MARÇO | EXPOSIÇÃO

30 Anos do Estúdio Film Bilder
Projetos Portugueses
Retrospectiva Canadá: Desenhos de Norman McLaren
■ Entrada livre

CINEMA MAIS PEQUENO DO MUNDO

13 A 21 DE MARÇO

Instalado no Largo de Camões
Sessões a partir das 15H | 15'
■ Entrada livre / Sujeita à lotação da sala

WORKSHOPS PAIS E FILHOS CINEMA SÃO JORGE

23 DE MARÇO | FOYER | 10:00-13:00

Animação de Bolso – Fernando e Tiago Galrito *

24 DE MARÇO | SALA 2 | 10:00-13:00

Animação com Brinquedos Óticos - Radost Neykova *

24 DE MARÇO | FOYER | 11:00-12:00 / 14:00-15:00

Rádio ZigZag - Põe os teus ouvidos a zigzaguear **

30 DE MARÇO | FOYER | 10:00-13:00

Wilson Lazaretti e Eliana Ribeiro
Sombras Chinesas *

* Workshops Pais e Filhos | Idade 6+
■ Adultos: 4,50€ | Crianças: 1,00€
Inscrições: formacao@monstrafestival.com

** Entrada Gratuita | Limitada à lotação do espaço
Inscrições: radiozigzag@rtp.pt

CINEMA SÃO JORGE | CINEMA CITY ALVALADE | CINEMA IDEAL

- Baby Monstrinha: entrada livre
- Sessões Pais e Filhos: adulto 4,50€, criança 1,00€ (até um máximo de 3 crianças por cada adulto)
- Normal: 4,50€
- Desconto: 3,50€ (estudantes; + 65 anos e desempregados)
- Voucher 5 bilhetes: 15,00€ (à venda na loja da MONSTRA no Cinema São Jorge)
- Cine Family Pass - 2 adultos + 2 crianças (acesso a 3 sessões/ dia do Programa Pais e Filhos): 55,00€ (à venda em ticket.monstrafestival.com)

CINEMA SÃO JORGE

Av. da Liberdade, 175, 1250-141, Lisboa
 Telefone: 213 103 400
 Metro: Linha Azul - Avenida | Carris: 709, 711, 732, 736
 Horário da Bilheteira: das 10h até ao início da última sessão

CINEMA CITY ALVALADE

Av. de Roma, 100, 1700-352 Lisboa
 Telefone: 218 413 043
 Metro: Linha Verde - Alvalade | Carris: 735, 755

Programa sujeito a alterações.

CINEMA IDEAL

R. do Loreto, 15/17, 1200-241, Lisboa
 Telefone: 210 998 295
 Metro: Linha Azul ou Verde - Baixa-Chiado
 Horário da Bilheteira: abertura às 14h

CINEMATECA JÚNIOR

Palácio Foz – Pç dos Restauradores, 1000-830, Lisboa
 Tel: 213 462 157
 Metro: Linha Azul - Restauradores | Carris: 709, 711, 732, 736
 ■ Adultos: 3,20€
 ■ Juniores: 1,10€ (até 16 anos)

Os bilhetes deverão ser adquiridos na bilheteira do respectivo cinema.



Troque este VALE por bilhetes na Bilheteira do Cinema São Jorge até dia 17 de março. Sujeito à disponibilidade de lugares.

ORGANIZAÇÃO MONSTRA FESTIVAL	CO-PRODUÇÃO SÃO JORGE MONSTRAFESTIVAL	PARCERIA ESTRATÉGICA LISBOA EGEAC	APOIOS INSTITUCIONAIS REPÚBLICA PORTUGUESA, ICA, Co-funded by the European Union, Creative Europe MEDIA
PATROINADORES DE PRÉMIOS RTPI, A, Dukes, McCain, RESTART	RÁDIO E TELEVISÃO OFICIAL RTPI	MEDIA PARTNERS P	VIATURA OFICIAL RENAULT
PARCEIROS DE MOBILIDADE taxify	APOIO À PROGRAMAÇÃO Canada, Canada Council for the Arts, Conseil des arts du Canada, REPÚBLICA PORTUGUESA, GOETHE INSTITUT, BRASIL, NORS, MUSA, ARGOS, RADIO-GARAGE, DOX		
PARCEIROS MUSEU FUNDAR, HP, MUSA, marche, GALERIA DE ARTE URBANA LISBOA, LISBOA AVENIDAS NOVAS, ERMELENDIA, LISBOA, empark, LUISO, Futurdata, MUSEU DE LISBOA, MUSEU DE ARTE E HISTÓRIA			
APOIOS À DIVULGAÇÃO CINEMAX, CINEMA DE LISBOA, MHD, MUSEU DE LISBOA, ESTRELAS QUINÇOS, ESCOLAS ASSOCIADAS (FLUL, IPL, AEDD, FCSH)			
MONSTRINHA REPÚBLICA PORTUGUESA, INTERMUNICIPAIS, MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA, BENEFICIA, AEDD			
MONSTRA UNIVERSITÁRIA IPL, ESCOLA SUPERIOR DE ARTES, ESCOLA SUPERIOR DE DESIGN, ESCOLA SUPERIOR DE ENFERMAGEM, ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO, ESCOLA SUPERIOR DE SAÚDE, ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA			MONSTRA À SOLTA TOMAR



monstrafestival.com